

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования**

**«Тульский государственный университет»**

**Институт горного дела и строительства**

**Кафедра «Городского строительства, архитектуры и дизайна»**

Утверждено на заседании кафедры

«ГСАиД»

«26» января 2022 г., протокол № 6

Заведующий кафедрой ГСАиД

 К.А. Головин

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)  
«Педагогические основы дизайна»**

**основной профессиональной образовательной программы высшего  
образования – программы бакалавриата**

по направлению подготовки

**54.03.01 Дизайн**

с направленностью (профилем) **дизайн интерьера**

Форма обучения: очная

Идентификационный номер образовательной программы: 540301-02-22,

Тула 2022 год

**ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ** рабочей программы дисциплины (модуля)**Разработчик(и):**

Морозова Л.А. доц., к.т.н., доц.

(ФИО, должность, ученая степень, ученое звание)



---

  
(подпись)

## **1 Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)**

**Целью** освоения дисциплины (модуля) является получения знаний, умений и владений в области педагогического дизайна. Ознакомить студентов на практике с основными профессиональной педагогической деятельности в области дизайна.

**Задачами** освоения дисциплины (модуля) являются:

- научить студентов использовать разнообразные педагогические технологии,
- наглядно моделировать учебный материал в форме ЭОР.

## **2 Место дисциплины (модуля) в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Дисциплина (модуль) относится к обязательной части основной профессиональной образовательной программы.

Дисциплина (модуль) изучается в 5 семестре.

## **3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)**

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы (формируемыми компетенциями) и индикаторами их достижения, установленными в общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

### **Знать:**

1. методологию педагогической деятельности; нормативно-правовые аспекты учебного процесса в дошкольных, общеобразовательных учреждениях, учреждениях профессионального и дополнительного образования (код компетенции ОПК-7, код индикатора ОПК-7.1);

### **Уметь:**

1. Умеет использовать педагогические технологии в различных формах педагогической деятельности; разрабатывать авторские методики по овладения определенной совокупностью знаний; организовывать работу по планированию учебного процесса и выполнению методической работы; самостоятельно проводить лекции или практические занятия (код компетенции ОПК-7, код индикатора ОПК-7.2);

### **Владеть:**

1. практически сложившимися формами подачи учебного материала; приемами и методами дизайн-педагогике в современных условиях (код компетенции ОПК-7, код индикатора ОПК-7.3);

Полные наименования компетенций и индикаторов их достижения представлены в общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

#### 4 Объем и содержание дисциплины (модуля)

**4.1 Объем дисциплины (модуля), объем контактной и самостоятельной работы обучающегося при освоении дисциплины (модуля), формы промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

Номер семестра	Формы промежуточной аттестации	Общий объем в зачетных единицах	Общий объем в академических часах	Объем контактной работы в академических часах						Объем самостоятельной работы в академических часах
				Лекционные занятия	Практические (семинарские) занятия	Лабораторные работы	Клинические практические занятия	Консультации	Промежуточная аттестация	
Очная форма обучения										
5	ЗЧ,КР	2	72		32			1	0,35	38,65
Итого	ЗЧ,КР	2	72		32			1	0,35	38,65

Условные сокращения: Э – экзамен, ЗЧ – зачет, ДЗ – дифференцированный зачет (зачет с оценкой), КП – защита курсового проекта, КР – защита курсовой работы.

#### 4.2 Содержание лекционных занятий

Занятия указанного типа не предусмотрены основной профессиональной образовательной программой.

#### 4.3 Содержание практических (семинарских) занятий

##### Очная форма обучения

№ п/п	Темы практических (семинарских) занятий
5 семестр	
1	Основы педагогического дизайна. Теории и модели.
2	Модель педагогического дизайна АДРВО.
3	Возможности электронных учебных материалов (ЭУМ).

4	Планирование ЭУМ. Дизайнерские приемы визуализации учебной информации.
5	Практическое задание. Видео-презентация.
6	Педагогический дизайн и практика обучения.
7	Дидактические модели проведения занятий с использованием ЭУМ.
8	Реализация материала на практике в виде обучающего занятия.

#### 4.4 Содержание лабораторных работ

Занятия указанного типа не предусмотрены основной профессиональной образовательной программой.

#### 4.5 Содержание клинических практических занятий

Занятия указанного типа не предусмотрены основной профессиональной образовательной программой.

#### 4.6 Содержание самостоятельной работы обучающегося

##### Очная форма обучения

№ п/п	Виды и формы самостоятельной работы
<i>5 семестр</i>	
1	Изучение дополнительной литературы
2	Подача материала в ЭОР
3	Подготовка к промежуточной аттестации и ее прохождение

**5 Система формирования оценки результатов обучения по дисциплине (модулю) в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося**

##### Очная форма обучения

Мероприятия текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося			Максимальное количество баллов
<i>5 семестр</i>			
Текущий контроль успеваемости	Первый рубежный контроль	<b>Оцениваемая учебная деятельность обучающегося:</b>	
		Работа на практических (семинарских) занятиях	4
		Выполнение индивидуального задания.	22

		Посещение практических (семинарских) занятий	4
		Итого	30
	Второй рубежный контроль	<b>Оцениваемая учебная деятельность обучающегося:</b>	
		Посещение практических (семинарских) занятий	4
		Работа на практических (семинарских) занятиях	4
		Подготовка видео-презентации	22
		Итого	30
Промежуточная аттестация	Зачет		40 (100*)
	Защита курсовой работы		100

### Шкала соответствия оценок в стобальной и академической системах оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

Система оценивания результатов обучения	Оценки			
Стобальная система оценивания	0 – 39	40 – 60	61 – 80	81 – 100
Академическая система оценивания (экзамен, дифференцированный зачет, защита курсового проекта, защита курсовой работы)	Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Система оценивания результатов обучения	Оценки			
Академическая система оценивания (зачет)	Не зачтено	Зачтено		

### 6 Описание материально-технической базы (включая оборудование и технические средства обучения), необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю) требуется учебная аудитория, оборудованная доской для написания мелом,, настенным экраном , видеопроектором, компьютером и колонками ( практические ( семинарские ) занятия), ПК с возможностью подключения к локальным сетям и Интернету.

## 7 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

### 7.1 Основная литература

1. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика [Электронный ресурс] : учебник и практикум для вузов / А. Н. Лаврентьев [и др.] ; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 208 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-07962-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/424029> (дата обращения: 05.06.2018).
2. Курносова С.А. Основы педагогического дизайна [Электронный ресурс] : курс лекций / С.А. Курносова ; Челябинский гос. ун-т. — Челябинск, 2014. — 168 с. - Режим доступа: [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_25081513\\_22599618.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_25081513_22599618.pdf) или  
3. <https://elibrary.ru/item.asp?id=25081513&>
4. Куцебо, Г. И. Общая и профессиональная педагогика : учебное пособие для вузов / Г. И. Куцебо, Н. С. Пономарева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 128 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-07438-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/434731> (дата обращения: 05.06.2018).
5. . Прозорова, Е. С. Современные проблемы дизайна : учебное пособие / Е. С. Прозорова. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2018. — 69 с. — ISBN 978-5-7937-1546-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/102676.html> (дата обращения: 20.04.2018). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
6. . Соболева, И. С. Прикладной дизайн. Дизайн-проектирование : учебное пособие / И. С. Соболева, Я. К. Чинцова. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2017. — 76 с. — ISBN 978-5-79371527-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/102462.html> (дата обращения: 20.04.2018). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/102462>

### 7.2 Дополнительная литература

1. Барциц, Р. Ч. Графическая композиция в системе высшего художественного образования. Вопросы теории и практики [Электронный ресурс] : учебное пособие / Р. Ч. Барциц. – Москва : МПГУ, 2017. – 200 с. - ISBN 978-5-4263-0355-3. - Режим доступа: [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_37332953\\_94480416.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_37332953_94480416.pdf) или
  2. <https://elibrary.ru/item.asp?id=37332953&> 3. Дизайн-проектирование. Термины и определения [Электронный ресурс] : терминологический словарь / сост. М. В. Дараган, Б. К. Жаксыбергенов, А. И. Калугин под ред. Т. Т. Фомина. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский городской педагогический университет, 2011. — 212 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26469.html>
  4. Кобякова М. А. Дизайн интерьера: теория и методика профессионального обучения [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. А. Кобякова, А. А. Дроздова, М. А. Ельмендеева ; Сургут. гос. ун-т. – Ульяновск : Зебра, 2018. – 46 с [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_32550964\\_50374429.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_32550964_50374429.pdf) или 5. <https://elibrary.ru/item.asp?id=32550964&> 6. Соболева, И. С. Прикладной дизайн. Дизайнпроектирование : учебное пособие / И. С. Соболева, Я. К. Чинцова. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2017. — 76 с. — ISBN 978-57937-1527-0. — Текст : электронный // Электроннобиблиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/102462.html>
- (дата обращения:  
20.04.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.  
- DOI: <https://doi.org/10.23682/102462>.
7. Васин, С. А. Отделочные материалы : учебное пособие для вузов по направлениям 54.03.01, 54.04.01 Дизайн (профили "Промышленный дизайн", "Дизайн интерьера") / С. А. Васин, С. В. Королева ; ТулГУ. – Тула : Изд-во ТулГУ, 2017. – 208 с. – ISBN 9785-7679-3790-5.
  8. Кузовлева, О. В. Реализация направления подготовки "Технология полиграфического и упаковочного производства" с профилем "Технология и дизайн упаковочного производства" в современном вузе : учебно-методическое пособие для преподавателей вузов / О. В. Кузовлева, В. Ю. Кузовлев ; ТулГУ. – Тула : Изд-во ТулГУ, 2017. – 208 с. : ил. – ISBN 978-5-7679-3818-6.

## **8 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

1. <https://www.ispring.ru> – Портал «Педагогические основы дизайна»

## **9 Перечень информационных технологий, необходимых для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**



### **9.1 Перечень необходимого ежегодно обновляемого лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства**

1. Пакет программ Open Office; 2.  
Пакет программ «МойОфис».

### **9.2 Перечень необходимых современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем**

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы не требуются.